

HABITAT

ILE DE RÉ

7,90 €

ARCHITECTURE ET DÉCORATION

20
20

R 92004 -021- F- 7,90 €



Coup
de cœur
Shopping
2020

Ethnique, bohème,
classique chic, contemporain...

Chacun son style !

Concept-stores

Les nouveaux lieux tendances mobilier,
déco, textile qui s'installent sur l'île.





VERTIGE DU JOUR

OÙ LA LUMIÈRE NE RENCONTRE
AUCUNE FRONTIÈRE

Cette villa des sixties métamorphosée,
comme ensorcelée, possède à la fois
la transparence de l'eau, la clarté du ciel...
Et un jardin enchanteur.

les mots CHARLES VINCENT
& les photos CÉDRIC CHASSÉ

UNE PETITE BRISE DE MER SE LÈVE, LA RAMURE DU CUPRESSUS SE
BALANCE ET LA PHOTO SAISIT LE FLOU SUR LES BUISSONS TOUT FOUS



Le bleu est ici roi entre ciel et bassin, servi par le camaïeu de gris que se partagent la terrasse en ipé, les transats en teck, le liner de la piscine et l'écorce des pins.

La houpe de gauras blanches et roses, ainsi que les buissons tout en transparence et légèreté, ne cachent rien du jardin signé Anne-Gaëlle Haubois (Sous le Cerisier à La Rochelle)





Derrière la vieille table en chêne rénovée (Côté Jardin à Ars-en-Ré) et les chaises fifties chinées à Ars, une superbe verrière d'angle pliante-coulissante en acier galvanisé et thermolaqué (Atelier Blu à Périgny).





Au salon, sous la monumentale charpente d'origine qui soutient la maison d'ouest en est, les suspensions Lolita (Moooi) et Vertigo (Petite Friture) disputent la vedette aux fauteuils et canapé Ghost (Gervasoni).

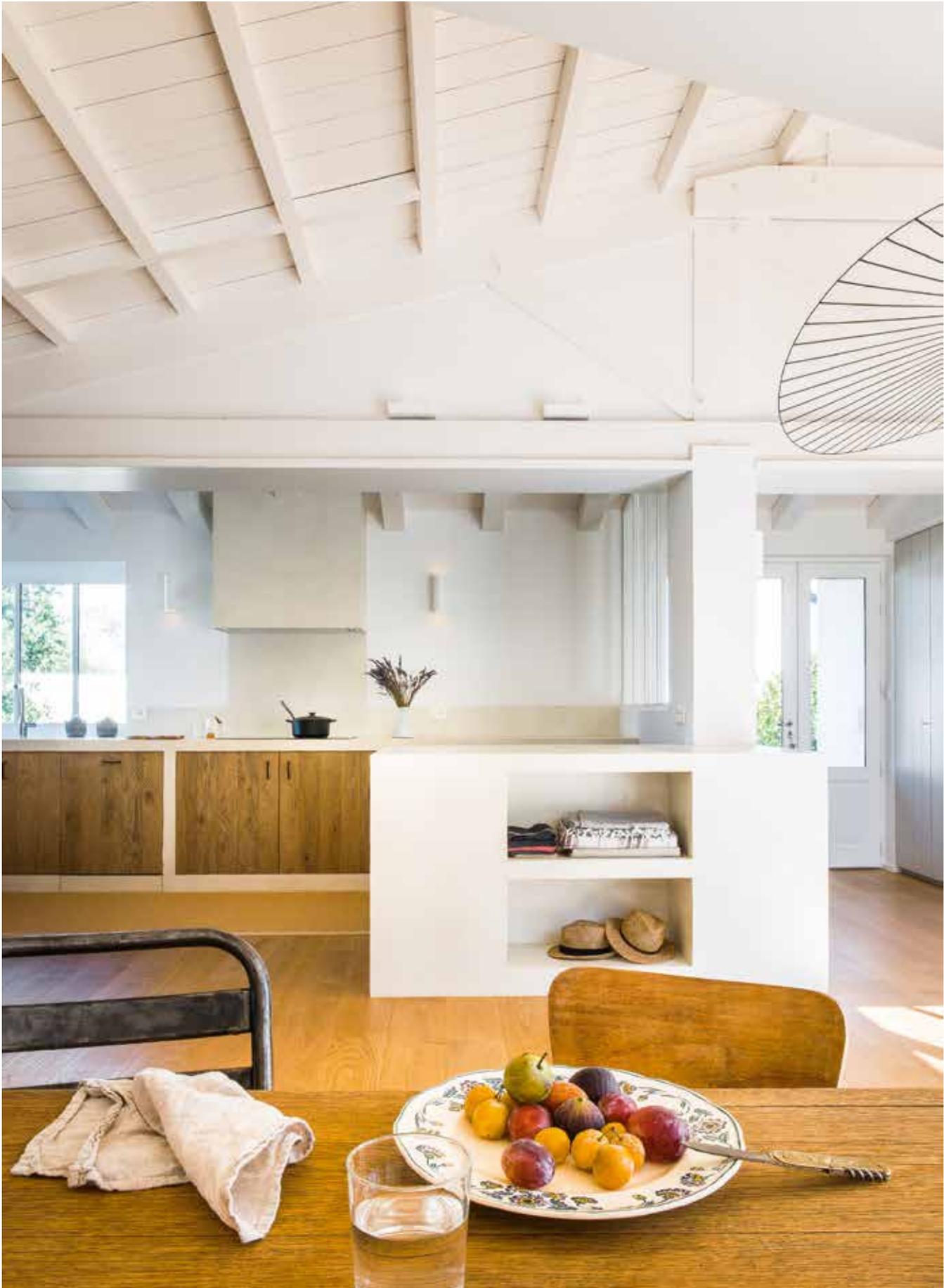


C

ela existe encore sur l'Île de Ré ? » L'étonnement des visiteurs rapporté par Vanessa, la maîtresse de maison, se manifeste à la vue du jardin, havre de paix planté d'arbres anciens à perte de vue... Rare sur l'île, en effet. « *Le son de la marée au loin, du vent dans les feuilles, et les tourterelles qui y ont élu domicile* », tout au sein de ce parc bucolique et apaisant appelle à la méditation comme à la contemplation de la maison ; elle aussi profondément zen, habitée par le coton, le lin, le bois naturel et les luminaires de designers inspirés par la légèreté et la transparence.

Construite en 1968, c'est l'une des premières – sinon la première – maisons de vacances de continentaux à Saint-Clément-des-Baleines. L'architecte chargé de sa rénovation, Christophe Ducharme, a su préserver son style de longère de campagne entièrement ouverte sur le jardin, la pinède et le sous-bois, en lui adjoignant un auvent conçu pour agrandir l'espace « dedans-dehors ».

Priorité a ensuite été donnée aux grands volumes baignés de lumière. Pour débusquer les ombres dans les moindres recoins, on a multiplié les ouvertures, verrières, portes vitrées, baies et fenêtres. Exemple éclatant : le salon que les rayons du soleil traversent de part en part. Cette exceptionnelle luminosité se trouve encore renforcée par l'omniprésence du blanc, jusque sur les lambris des hauts faîtages où est suspendu Vertigo. Où l'âme est prise de vertige. **H.**



ENTRE PARQUET DE CHÊNE ET LAMBRIS DE SAPIN,
PRIORITÉ A ÉTÉ DONNÉE AUX GRANDS VOLUMES



À travers la baie d'angle de type "atelier", orientée nord-ouest, entre à flot le soleil déclinant pour sublimer la cuisine sur mesure dessinée par la propriétaire.

Façades en chêne de récupération, poignées anciennes en métal rouillé-stabilisé, plan de travail, jambages et crédence en béton ciré, tapis en coco, saladier provençal en olivier, torchon en lin... et fruits d'automne de chez Anita (marché de Saint-Clément-des-Baleines).

CÔTÉ BUREAU, UN SECRÉTAIRE ET SON TABOURET
TROUVÉS AU MAGASIN... CÔTÉ JARDIN





Ambiance très "maison Ducharme" pour la chambre parentale et sa salle de bains immaculées : oreillers à pompons chinés à Marrakech, éviers Alterna, mitigeurs Essence de Grohe, luminaire Zangra.



Malgré l'omniprésence du blanc, cette pièce s'appelle la "chambre bleue". Avec un vieux tabouret qui, aux dires de Vanessa, servait à traire les vaches... Joli clin d'œil à cette déco couleur de lait !



Architecte : Christophe Ducharme (Ars-en-Ré)
Suivi de chantier : Serge Madec
Maçonnerie : Ets Ribeiro & Fils (Aytré)
Charpente, menuiserie, terrasse, cuisine : L'Atelier du Marais (Ars-en-Ré)
Béton ciré : Laurent Saulignon (Saint-Sauveur-d'Aunis)
Peinture : Jérôme Marais (La Couarde-sur-Mer)
Piscine : Gaëtan Morin, Ile de Ré Piscine (Le Bois-Plage-en-Ré)
Jardin : Anne-Gaëlle Haubois (La Rochelle)