

# Art & Décoration

N°515 / JUILLET-AOÛT 2016

## Maisons d'été & Cabanes de rêve

75 PAGES D'IDÉES POUR S'INSPIRER

+  
NOS PAGES  
ÎLE-DE-  
FRANCE

PERGOLA,  
TONNELLE, VOILE...  
TOUTES  
LES SOLUTIONS  
D'OMBRE

SALLES  
DE BAINS  
Les secrets d'une  
ambiance zen

JARDINS  
LES BONNES  
RECETTES  
DE PAYSAGISTES

TERRASSES  
Les meilleurs  
revêtements

BALADE DANS L'ARRIÈRE-PAYS NIÇOIS

M 05505 - 515 - F - 4,50 € - RD

L'architecte DPLG Christophe Ducharme a dynamisé l'architecture traditionnelle de cette maison de plain-pied en y ajoutant une verrière et de nombreuses ouvertures sur le jardin. Dans cet écrin préservé, la piscine trouve naturellement sa place. Transats, Maisons du Monde.





À L'ÎLE DE RÉ

# *Retraite* FAMILIALE

À l'extrémité de l'île, une maison toute simple s'est transformée en une hacienda lumineuse et colorée. Loin de l'agitation, elle est un refuge idéal pour se ressourcer le temps des vacances.

REPORTAGE MARTINE FREYNET. PHOTOS ÉDITH ANDRÉOTTA.



Sur la terrasse en bois qui borde la maison (réalisée par Atelier Blu), la table est dressée côté sud pour un déjeuner aux saveurs de l'été. Table en bois patiné, Côté Jardin. Chaises, Maisons du Monde. Vaisselle, Habitat.



**L**a douceur de vivre de l'île de Ré, la nature sauvage, les marais et les oiseaux ont charmé depuis longtemps les propriétaires de cette maison. Chaque année, ils y revenaient, dans différents villages, pour passer des vacances en famille, avec l'idée de dénicher un jour le pied-à-terre idéal. C'est finalement aux Portes-en-Ré, un bourg situé tout au bout de l'île, qu'ils l'ont trouvé. « C'est le village le plus éloigné du pont, le plus à l'écart de la foule en été. Nous apprécions sa situation côté mer et côté Fier d'Ars, qui nous permet de choisir les balades et les plages en fonction du vent », confie Ariane, la maîtresse de maison. À l'origine, c'était une

maison de vacances, simple et blanche, sans cachet particulier, sur un terrain mal entretenu, sans végétation. Sous la houlette de l'architecte DPLG Christophe Ducharme, des brocanteurs et décorateurs Serge et Françoise Madec (de la boutique rhétaise Côté Jardin) et de la paysagiste Christiane Rivault, la bâtisse a pris de l'allure et ressemble désormais à une hacienda conviviale et lumineuse. De nombreuses ouvertures rythment aujourd'hui la façade, et une verrière a été installée afin de faire entrer le soleil et de profiter du jardin en permanence. « Je construis avec la lumière, explique Christophe Ducharme. La lumière souligne, fait ressortir, met en valeur une

1. Tout de noir vêtue, la cuisine (Leroy Merlin) affiche une belle modernité et met en valeur les éléments en bois. Carrelage, Fornasetti chez Surface. Cuisinière et four, Falcon. Porte ancienne et îlot industriel, Côté Jardin. Suspension, Ikea.

2. Une table ancienne et des chaises fifties (Côté Jardin) composent le décor simplissime mais élégant de la salle à manger. Suspensions, Leroy Merlin.

...

*Cuir vieilli, pierre d'origine, bois ancien...  
Les belles matières sont éternelles.*



Grâce à la verrière, le soleil s'invite dans le vaste salon et éclaire le mobilier aux teintes sombres. Au sol, un revêtement en béton poncé, réalisé par un artisan local (entreprise Da Silva), unifie l'espace. Canapés, Maisons du Monde. Bout de canapé et bibliothèque, Côté Jardin. Suspensions, Leroy Merlin. Table basse, fabriquée par la propriétaire. Tapis et pouf, rapportés du Maroc.





... perspective, un espace, un meuble, un détail, un matériau. » À l'intérieur, l'idée était de diviser l'espace en un pôle parents et un pôle enfants pour que chacun ait son intimité. C'est dans cet objectif que les volumes ont été redessinés et qu'une aile a été ajoutée sur le côté. « Je voulais que chaque chambre s'ouvre sur l'extérieur et que chacune possède sa salle de bains », indique Ariane. Côté décoration, Serge et Françoise Madec ont créé une mise en scène non dénuée d'authenticité, mixant mobilier de charme et objets chinés dans des couleurs sombres, le tout relevé par quelques touches de couleur. « Dans les chambres, je me suis amusée à assortir le linge de lit et les coussins aux tonalités du

jardin », poursuit la propriétaire. Ce jardin foisonnant qui entoure la maison est l'œuvre de Christiane Rivault. Avant son intervention, il était envahi par les mauvaises herbes et le sable. Seuls quelques pins l'animaient. Avec talent, elle a su lui donner une âme en plantant d'autres arbres, en créant des bosquets et en aménageant des coins isolés propices à la détente. Des nuages de fleurs bleues et blanches, agapanthes, cosmos... bordent les allées, des graminées ondulent sous la caresse du vent. Entre ombre et soleil, il participe à l'harmonie et à l'atmosphère sereine des lieux, et forme un refuge idyllique pour profiter en famille des longues journées d'été. ■

“ Je me suis amusée à assortir le linge de lit  
et les coussins aux couleurs du jardin ”



1

1. Douceur et féminité se dégagent de cette chambre habillée de lambris. Comme les autres chambres, elle s'ouvre sur le jardin en fleurs. Rafraîchissant !  
Linge de lit, Merci et AM-PM. Table et cadran, Côté Jardin. Tableau de Vincent Altran.

2. Dans la salle de bains, une auge en pierre et un vieil établi (le tout, Côté Jardin) font office de plan vasque. Ils se marient à une mosaïque actuelle, un choix audacieux qui reste cohérent avec le style de la maison.  
Robinetterie, Ramon Soler. Serviettes, AM-PM.



2

CARNET D'ADRESSES PAGE 207

Rejoignez-nous sur  
[www.facebook.com/artetdeco](https://www.facebook.com/artetdeco)